|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Exposition Anigourane** | | |  | |
|  |  |  |  |  |
| **AXE PRIORITAIRE DU PROJET D’ETABLISSEMENT (mettre une croix) :** | | |  |  |
| REUSSITE SCOLAIRE / PRISE EN COMPTE DE LA DIVERSITE ET VALORISATION DES POTENTIELS | | | |  |
| CLIMAT SCOLAIRE – VIVRE ENSEMBLE |  |  |  |  |
| INTERCULTURALITE ET PARTENARIATS / OUVERTURE SUR L’ENVIRONNEMENT LOCAL ET SUR LE MONDE | | | | x |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMBRE D’ELEVES :** |  | **52** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DESCRIPTIF DE L’ACTION** |  |  |  |  |
| Dans le cadre de notre travail sur les traces du passé, nous avons demandé à l'association Anigourane qui travaille à la sauvegarde des peintures rupestres du Niger de nous prêter, à partir du mois d'octobre une exposition d'une dizaine de panneaux grand format représentant les différentes peintures rupestres retrouvées dans l'AÏR. Cette exposition, prêtée pour un mois (et disponible dès la semaine prochaine) pourrait être accrochée en extérieur et permettre à tous d'en profiter. Madame Dyskiewicz , responsable de l'association, se propose d'intervenir dans nos classes afin de commenter l'exposition et d'expliquer le but de cette association. De plus, Monsieur Akotey propose, quant à lui, de venir expliquer aux enfants ce qu'est le métier d'archéologue. | | | | |